

プラバホール 2025年度 パイプオルガン学園 第18期生募集

中四国地方の公共ホールでパイプオルガンを設置しているのはプラバホールだけ！
ホールと一体となって響く〈笛のオーケストラ〉をあなたも弾いてみませんか？
パイプオルガン奏法の基礎をその方に合わせてわかりやすくレッスンします。

基礎 コース

一般クラス 対象：18歳以上
受講料：24,000円(半期5回レッスン)

鍵盤楽器経験があり、ブルグミュラー練習曲、ソナチネ、
J.S.バッハ「インベンション」程度が演奏できる方

学生クラス 対象：小学4年生～高校生
受講料：16,000円(半期3回レッスン)

鍵盤楽器経験があり、ブルグミュラー練習曲、ソナチネ程
度が演奏できる方

経験者 コース

対象：パイプオルガン学園修了生、及び国内外でのオルガン講座経験者
*ご希望に合わせてレッスンしますので、ご相談ください。
受講料：レッスン1回につき6,000円



※募集定員は各コースあわせて前期・後期それぞれ10名程度 ※受講料は全て税込みです。

スケジュール

- 各回のレッスンは15分の練習+30分のレッスンで行います。
- 前期のみ・後期のみ・通年のいずれかで申し込むことができます。
- 1日のみなどの単発受講はできません。
- 学生クラスは★印の日程です。
- 経験者コースについては以下の日時の中で個別に調整します。

前期 5/22(木)、6/19(木)、7/10(木)★、7/31(木)★、8/21(木)★
*一般クラスは9:00～20:30、学生クラスは16:30～20:30の中で調整

後期 9/18(木)★、10/16(木)★、11/20(木)★、12/4(木)、1/15(木)
*一般クラスは13:00～20:30、学生クラスは16:30～20:30の中で調整

練習会 ※発表会に向けたもの
2026年1/29(木)、2/23(月・祝)

発表会 2026年3/14(土)

※練習会、発表会は参加希望の方のみ

講師

通年共通：米山麻美(プラバホール専属オルガニスト)

前 期：桑山彩子(エリザベト音楽大学非常勤講師・京都カトリック河原町教会オルガニスト)

後 期：吉田仁美(エリザベト音楽大学エクステーションセンター講師、広島サンブラザオルガニスト)

申込方法

裏面の申込書にご記入の上、郵送、メール(PDF添付)でお送りいただくか窓口にご持参ください。
申込書はプラバホールHPからもダウンロードできます。

募集期間

2025年4月2日(水)～4月30日(水)

※書類審査(応募者多数の場合は抽選)にて選考いたします。結果は5月上旬までにお知らせします。

申込先・お問い合わせ

さんびる文化センタープラバホール

〒690-0017 島根県松江市西津田6丁目5番44号 TEL 0852-27-6000(代)

窓口・電話受付時間 9:00～17:00(休館の火曜を除く) メール ongaku@ploverhall.jp

講師プロフィール



米山麻美

プラバホール開館以来、専属オルガニストとして地元で根ざした企画や、型にとらわれない多方面からの音楽空間づくりを発信し続けている。パイプオルガン学園では2003年より講師を務める。エリザベト音楽大学宗教音楽学コースを経てパイプオルガンコース卒業。廣澤嗣人氏に師事。ニューイングランド音楽院コンティニューイング・エデュケーションにて林祐子氏に師事。日本オルガニスト協会、日本オルガン研究会会員。



桑山彩子

エリザベト音楽大学卒業、同大学大学院修了後、渡仏。リヨン国立高等音楽院を審査員満場一致のプルミエ・プリを得て首席で卒業。第6回ゴットフリート・ジルバーマン国際オルガンコンクール優勝。京都市芸術新人賞受賞。オルガンを山崎陽子、ジャン・ボワイエ、リーズベス・シュルンベルジェ、ルイ・ロビヤール各氏に師事。現在、エリザベト音楽大学非常勤講師、京都カトリック河原町教会オルガニスト。



吉田仁美

エリザベト音楽大学宗教音楽学科パイプオルガンコースを卒業。同大学院修士課程修了。オルガンを廣澤嗣人氏とライブツィヒではW.シェーテリッヒ氏に師事。第3回日本オルガンコンクール第2位。現在、エリザベト音楽大学エクステーションセンター講師、広島サンプラザオルガニスト、サンプラザカルチャークラブピアノ講師、日本福音ルーテル広島教会主任オルガニスト、ジュノー音楽祭音楽監督、日本オルガニスト協会会員。

2025年度パイプオルガン学園(第18期生)受講申込書

ふりがな		生年月日	年 月 日(歳) 学年(年)
受講希望者氏名			
住所	〒 -	電話番号	() -
メール		保護者氏名	※受講申込者が18歳未満の方の場合のみ記入してください。
受講希望クラス	<input type="checkbox"/> 基礎コース<一般クラス> <input type="checkbox"/> 基礎コース<学生クラス> <input type="checkbox"/> 経験者コース ★基礎コース<一般クラス>、経験者コースをお申し込みの方、受講可能な時間帯をお知らせください。(複数可) <input type="checkbox"/> 9:00~13:00 ※後期はこの時間帯はありません。 <input type="checkbox"/> 13:00~16:30 <input type="checkbox"/> 16:30~20:30		
受講希望時期	<input type="checkbox"/> 前期 <input type="checkbox"/> 後期 <input type="checkbox"/> 通年 ★通年でお申し込みの方 申込人数によっては前期・後期のいずれかのみになる場合があります。 <input type="checkbox"/> 前期 調整が必要な場合、前期・後期のどちらを第一希望にされますか? <input type="checkbox"/> 後期		
音楽歴	*鍵盤楽器・その他楽器や声楽等の経験年数、学ばれた教室・学校・師事された先生など。		
練習環境	*普段、鍵盤楽器を練習している環境(自宅のピアノなど)		

申込書送付先

さんびる文化センタープラバホール 〒690-0017 島根県松江市西津田6丁目5番44号 メール ongaku@ploverhall.jp